



1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

De acuerdo a lo establecido en la Orden de evaluación de Educación Primaria de 21 de diciembre de 2015, el proceso de evaluación será continuo y procesual llevándose a cabo durante todo el curso y en todo el proceso educativo, siendo el maestro quien recogerá información sobre el aprendizaje de los alumnos y alumnas mediante la observación directa y otras técnicas e instrumentos de evaluación, con el fin de adaptar su intervención educativa a las características del alumnado.

En el presente nivel se considerarán especialmente como instrumentos el cuaderno de trabajo del alumno, los materiales didácticos trabajados dentro del aula y pruebas objetivas.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Los criterios de evaluación establecidos para las diversas áreas curriculares serán los establecidos en el Anexo II de la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de Educación Primaria.

3. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS PARA SUPERAR 6º EP

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Est.LCL.1.2.1. Expresa de forma oral ideas, inquietudes, opiniones, sentimientos, vivencias, etc. satisfaciendo de este modo necesidades de comunicación asociadas a distintos ámbitos (ámbito personal, demandas del entorno social, etc.). Lo hace con progresiva corrección y coherencia y muestra una actitud de respeto hacia lo expresado por los demás interlocutores.

Est.LCL.1.2.2. Memoriza y reproduce (narra o recita) textos cercanos a sus gustos e intereses: fragmentos y textos de progresiva dificultad sugeridos en las propuestas de aula o seleccionados por el propio alumnado, y lo hace empleando cada vez con mayor soltura recursos verbales y no verbales (entonación, volumen, gestos, movimientos, etc.).

Est.LCL.1.3.1. Escucha y extrae información de textos orales variados, coloquiales y formales, pertenecientes a diversos géneros y ámbitos (textos narrativos, informativos... de los ámbitos personal, académico o de los medios de comunicación), reconociendo la finalidad comunicativa y la información más relevante.

Est.LCL. 2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes (ámbito escolar, del entorno, etc.) y variados soportes (también en formato digital) logrando un progresivo dominio del proceso lector (fluidez, entonación y velocidad en la lectura en voz alta).

Est.LCL.2.2.1. Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos determinadas informaciones, cuando los resume con progresiva destreza, cuando compara informaciones diversas, cuando deduce informaciones o ideas implícitas, cuando contrasta sus propias ideas con las contenidas en los textos empleados y cuando, tras su lectura y según el propósito de la misma, es capaz de expresar lo que la lectura le sugiere, le hace pensar, sentir...

Est.LCL.3.1.1. Elabora textos escritos explicando, resumiendo, narrando y describiendo opiniones e informaciones relacionadas con situaciones cotidianas-personales (sucesos, vivencias, sentimientos, etc.) y escolares-académicas (conocimientos, experiencias, etc.). Lo hace con progresiva autonomía empleando modelos y guías facilitadas en el aula.

Est.LCL.3.1.2. Conoce y aplica en la producción de los textos escritos las fases del proceso de escritura: planificación (sobre qué voy a escribir, qué necesito saber, dónde puedo encontrarlo), revisión de lo escrito (análisis de la claridad, precisión, cohesión, coherencia, corrección gramatical y léxica, y la presentación de lo elaborado). Sistematiza poco a poco este proceso participando, si es posible, de las propuestas del Plan de escritura del centro.

Est.LCL.4.1.1. Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, etc.) y el vocabulario (sinónimos, antónimos, palabras polisémicas, frases hechas, etc.), valorando la importancia de la corrección de lo expresado, como manera de facilitar el intercambio comunicativo.

Est.LCL.4.1.2. Usa de modo cada vez más seguro y eficaz las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación, etc. como medio de lograr una comunicación correctamente expresada y presentada que ayuda, de este modo, en la recepción de lo comunicado.

Est.LCL.5.2.1. Reconoce las características más relevantes de los textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. Lee, comenta y dramatiza diversos textos trabajados.

MATEMÁTICAS

Est.MAT.1.1.1. Analiza y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): organiza y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).

Est.MAT.1.1.4. Realiza sin errores, con agilidad y rapidez, los cálculos necesarios en la resolución de problemas. Se sirve de las herramientas tecnológicas y la calculadora para mejorar la eficacia de los procesos de cálculo.

Est.MAT.2.1.1. Lee, escribe y ordena, en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (enteros, decimales hasta las milésimas y fracciones), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Utiliza los números ordinales en situaciones reales.

Est.MAT.2.1.4. Utiliza números decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos. Calcula porcentajes de una cantidad e interpreta aumentos y disminuciones porcentuales.

Est.MAT.2.2.1. Realiza operaciones con números enteros, decimales (suma, resta, multiplicación y división) y fracciones (sumas y restas, producto de una fracción por un número) teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones y el uso de los paréntesis y aplicando las propiedades de las mismas.

Est.MAT.2.2.4. En contextos reales conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10 e identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar. Calcula los primeros múltiplos de un número dado y todos los divisores de cualquier número menor que 100. Calcula el mínimo común múltiplo o el máximo común divisor de varios números.

Est.MAT.3.1.2. Estima longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos, eligiendo la unidad adecuada para expresar una medida.

Est.MAT.3.2.1. Conoce y utiliza (suma, resta, compara y ordena) las unidades del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad, masa, superficie y volumen) en la resolución de ejercicios y problemas, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud y expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa. Conoce y utiliza las equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen.

Est.MAT.3.2.2. Conoce y utiliza en la resolución de problemas de la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) aplicando equivalencias y realizando transformaciones entre horas, minutos y segundos. Lee en relojes analógicos y digitales.

Est.MAT.4.1.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos en diferentes posiciones (consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice...).

Est.MAT.5.1.1. Recoge y clasifica en situaciones familiares y de su entorno datos cualitativos y cuantitativos y los registra en tablas de frecuencias absolutas y relativas.

INGLÉS

Est.ING.1.1.2. Entiende información esencial y puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar para aproximarse a la comprensión del texto oral y poder interactuar adecuadamente.

Est.ING.1.2.2. Identifica las ideas principales e información específica de presentaciones sencillas sobre temas familiares o de su interés, relacionadas con costumbres, condiciones de vida o relaciones interpersonales y en programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. ej.: en los que se entrevistan a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos), apoyándose en la interpretación adecuada de expresiones propias de convenciones sociales, cortesía, registro y comportamiento (elementos lingüísticos y paralingüísticos).

Est.ING.1.3.2. Interpreta adecuadamente la función comunicativa predominante en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (p. ej.: música, deporte...), y en programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. ej.: en los que se entrevistan a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos), utilizando los significados asociados a los distintos patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente, característicos de las mismas.

Est.ING.2.1.1. Hace presentaciones breves y sencillas y se desenvuelve en transacciones cotidianas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales

actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión), usando estructuras sencillas y léxico de uso frecuente considerando normales las pausas y titubeos.

Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos o de su interés, y participa en una entrevista, (p. ej.: médica, nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele), haciendo uso de alguna estrategia básica en la producción de textos orales.

Est.ING.2.3.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a cada situación.

Est.ING.2.4.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) cumpliendo la función comunicativa principal del discurso.

Est.ING.3.1.1. Comprende información esencial y localiza información específica en instrucciones, indicaciones, notas, letreros, carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos, a la vez que en menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, identificando léxico de uso frecuente.

Est.ING.3.2.1. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo de la vida cotidiana como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc., aplicando los conocimientos adquiridos sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos.

Est.ING.3.3.1. Distingue la función comunicativa en instrucciones, indicaciones, notas, letreros o carteles, menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, y símbolos y abreviaturas de uso frecuente que pudieran aparecer.

Est.ING.4.1.1. Completa un formulario o una ficha con sus datos personales (p. ej. Para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando léxico variado, convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados.

Est.ING. 4.2.1. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos (planificación y ejecución).

Est.ING. 4.3.1. Aplica convenciones y normas de cortesía básicas adecuadas al contexto cuando escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas.

Est. ING.4.4.1. Inventa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (p. ej. para crear un cuestionario en papel o en páginas web seguras, como el blog escolar) para cumplir una determinada función comunicativa.

CIENCIAS SOCIALES

Est.CS.2.1.1. Describe cómo es y de qué forma se originó el Universo y el Sistema Solar, sus características, componentes y movimientos; identificando el Sol en el centro y localizando los planetas según su proximidad.

Est.CS.2.3.2. Define clima, nombra sus elementos e identifica los factores que lo determinan, diferenciándolo del tiempo atmosférico.

Est.CS.2.4.1. Señala en un mapamundi las tres zonas climáticas y en mapas de España y Aragón sus tipos de climas, explicando las características significativas de cada uno de ellos.

Est.CS.2.5.1. Describe la litosfera e identifica las capas de la tierra según su estructura interna y externa con una representación gráfica.

Est.CS.2.6.3. Describe ordenadamente las fases en las que se produce el ciclo del agua, y señala y aplica en su contexto inmediato pautas importantes para su consumo responsable.

Est.CS.2.7.2. Localiza y sitúa en diferentes mapas las principales unidades del relieve de Aragón y España incluyendo los ríos, vertientes hidrográficas de España y mares y océanos de España y Europa.

Est.CS.3.1.1. Identifica, respeta y valora las principales Instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea, reconociendo su símbolo, el mercado único y la zona euro, así como los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y explica la importancia que tiene para el funcionamiento del Estado español.

Est.CS.3.2.2. Localiza en mapas políticos las distintas comunidades y Ciudades Autónomas que forman España, así como sus provincias, valorando la diversidad de nuestro territorio como fuente de enriquecimiento cultural.

Est.CS.3.3.2. Identifica y describe, relacionándolo con su propia localidad, en un trabajo individual o grupal los principales problemas actuales de la población, superpoblación, envejecimiento, inmigración, y explica la emigración hacia Europa y la llegada de inmigrantes a España.

Est.CS.3.4.1. Identifica y define: materia prima y producto elaborado asociándolos con las actividades en las que se obtienen; los tres sectores de actividades económicas de Aragón, España y Europa y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen.

Est.CS.4.1.2. Explica y valora la importancia de descubrimientos y acontecimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas especialmente en Aragón y España, y lo comunica oralmente y/o por escrito o con presentaciones con soporte informático, situándolos en el espacio y en el tiempo.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Est.CN.1.2.4 Manifiesta progresiva autonomía en la planificación y ejecución de proyectos de trabajo y tareas mostrando iniciativa en la toma de decisiones.

Est.CN.2.1.2 Identifica, localiza y conoce los principales aparatos y órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: respiratorio, circulatorio, digestivo, excretor, reproductor y nervioso describiendo sus características.

Est.CN.2.2.1 Reconoce, identifica y valora estilos y hábitos de vida saludables (higiene, alimentación, descanso, ejercicio físico, actividad social...) y sus efectos sobre el funcionamiento del cuerpo para prevenir enfermedades, mostrando conductas acordes con ellos.

Est.CN.3.1.2 Compara y clasifica, a partir de sus características a los seres vivos (reino animal, vegetal, hongos...), los animales vertebrados e invertebrados y las plantas con flores y sin flores.

Est.CN.3.2.2 Observa, compara y explica las diferencias básicas entre seres vivos y sus relaciones (cooperación, competencia, cadena alimentaria) en los hábitats de ecosistemas de Aragón y España: charca, bosque, estepa, montaña, río, parque...

Est.CN.4.1.1 Observa, identifica, describe y clasifica algunos materiales por sus propiedades: dureza, solubilidad, conductividad térmica, flotabilidad, masa, volumen, densidad, conductividad,...

Est.CN.5.1.1 Conoce diferentes tipos de máquinas, analiza sus componentes y cómo interactúan entre sí, señalando sus aplicaciones y utilidad.

4

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación final se obtendrá de la valoración de los criterios de evaluación.

- A los resultados obtenidos en las pruebas objetivas (exámenes y controles) correspondientes a la evaluación de las unidades didácticas o temas, se le concederá una relevancia en la calificación de un 70%.
- A la realización de tareas en el aula así como el trabajo desarrollado fuera de ella que aporta una información valiosísima acerca de la adquisición de conocimientos por parte del alumno supondrá un 20%
- La participación, interés y actitud supondrá un 10%

Para que el alumno pueda aprobar el área deberá superar cada uno de los apartados con valoración positiva.

5. PROMOCIÓN

Se accederá al curso siguiente siempre que se considere que se ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias en comunicación lingüística, matemática y en ciencia y tecnología.

Se accederá, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso.

6. MEDIDAS DE INTERVENCIÓN.

En el Plan de Orientación y Acción Tutorial y plan de Atención a la Diversidad se reflejan aquellas medidas de intervención educativa que con carácter general se desarrollarán con el alumnado. Se informará a la familia de aquellas medidas que se adopten con su hijo/hija.